



7

酒井 忠臣 Tadaomi SAKAI
7 「9つのバリエーション」

ヘイター技法（一版多色刷り）（銅板・BFK、インタリオ・ビュラン・テクスチャー・マスク技法）
23×20 9枚 海外研修 フランス（パリ）アトリエ コントル・ホワンにて制作（年度15）